

TORNEO INTERREGIONALE DI ARCO STORICO IN ABITO MEDIEVALE

REGOLAMENTO

Assicurazione

Art. 1 - Tutti gli arcieri devono avere una propria copertura assicurativa. La copertura assicurativa può essere stipulata, cumulativamente, anche dalla Compagnia di appartenenza. Chi partecipa a Gare del circuito, deve esibire, all'atto dell'iscrizione, la fotocopia della polizza R.C o la tessera sociale, ove risultino gli estremi della polizza assicurativa per la copertura dei danni a persone o cose derivanti dall'esercizio del tiro con l'arco, pena la non iscrizione alla Gara.

Abbigliamento

Art. 2 - Gli arcieri per poter partecipare devono indossare copricapo, abito e calzature medievali, possibilmente consoni al tipo di arco utilizzato.

Il periodo medievale viene comunemente inteso dall'anno 476 d.C e fino all'anno 1492.

Non saranno ammessi abiti e copricapi di stile "fantasy" o creati con materiali improbabili per il medioevo e calzature sportive o moderne, anche se camuffate.

Non è ammesso, inoltre, indossare braccialetti, orecchini e collane moderni oppure orologi o cellulari. Durante la gara è ammesso l'uso degli occhiali da vista ma non di quelli da sole.

Categorie

Art. 3 – Tutti materiali dovranno essere controllati dagli Organizzatori al momento dell'iscrizione alla Gara e chi non sarà ritenuto in regola non verrà ammesso.

Le Categorie fissate per tutte le Gare del Torneo sono le seguenti:

3.1 - **Arco storico** – L'arco storico medievale integrale può essere di *tipo europeo* e quindi ricavato da un unico pezzo di legno, secondo le varie foggie europee (long-bow, war-bow, strong-bow o flat-bow) oppure di *tipo orientale* in materiali naturali compositi quali il corno assemblato con colle animali a lamine di legno e ricoperto da tendine o pelle, completamente visibili (mongoli, tartari, unni, turchi, saraceni ma anche italici, veneziani o ferraresi).

Non sono ammesse "finestre" di alcun genere; è consentita una piccola zeppa, non superiore al diametro dell'asta della freccia.

La corda, oltre che nei filati naturali, può essere anche in filato sintetico di colore naturale, per questioni di sicurezza.

Le frecce utilizzate dovranno avere la cocca intagliata direttamente nell'asta in legno o riportate sulla stessa, sempre in materiali naturali (legni duri, corno, osso).

Le alette delle frecce dovranno essere in penna naturale, con colori naturali e non fluorescenti o sgargianti.

Le punte delle frecce dovranno essere di diametro non superiore alla larghezza dell'asta e possibilmente di foggia storica

3.2 - **Arco di foggia storica** – L'arco di foggia medievale europea od orientale (v. art. 3.1) costruito con materiali moderni, incollati con colle epossidiche o in composito con fibre sintetiche, evidenti o celate da materiali naturali (legno o pelle).

Non sono ammesse "finestre" di alcun genere; è consentita una piccola zeppa, non superiore al diametro dell'asta della freccia.

La corda utilizzata può essere in filato sintetico di colore naturale.

Le frecce utilizzate dovranno avere la cocca intagliata direttamente nell'asta in legno o riportate sulla stessa, sempre in materiali naturali (legni duri, corno, osso).

Le alette delle frecce dovranno essere in penna naturale, con colori naturali e non fluorescenti o sgargianti.

Le punte delle frecce dovranno essere di diametro non superiore alla larghezza dell'asta e possibilmente di foggia storica

3.3 - **Arco tradizionale** – L'arco costruito con materiali sintetici o in composito legno/fibra evidenti e, comunque, *qualsiasi altra tipologia di arco con finestra* (es. cosiddetti long-bow, ricurvi finestrati, etc.), con l'esclusione dei cosiddetti "take-down" od i ricurvi monolitici da caccia, con impugnature anatomiche.

Le frecce utilizzate dovranno avere la cocca intagliata direttamente nell'asta in legno o riportate sulla stessa, sempre in materiali naturali (legni duri, corno, osso).

Le alette delle frecce dovranno essere in penna naturale, con colori naturali e non fluorescenti o sgargianti.

Le punte delle frecce potranno essere ad ogiva ed in ottone

Tipologie di Tiro

Art. 4 – Per qualsiasi Categoria e Classe è ammesso solamente il tiro "istintivo"; non sarà ammesso il cosiddetto tiro "cocca all'occhio" o "a canna di fucile"

4.1 - La presa effettuata durante la trazione della freccia dovrà essere la cosiddetta "presa mediterranea" (due sole dita: indice sopra e medio al di sotto della cocca) oppure la "presa infradito" (tre dita: indice sopra e medio più anulare al di sotto della cocca).

Per gli archi di foggia orientale è consentito il sistema di sgancio, documentato storicamente (anello per pollice di osso, pelle o bronzo).

4.2 – L'aggancio ed il punto di rilascio sono liberi (alla bocca, all'orecchio oppure al petto) ma non potranno essere variati durante la Gara.

4.3 – Tutte le fasi di tiro dovranno avvenire con entrambi gli occhi aperti.

Bersagli e punteggi

Art. 5 – I bersagli saranno approntati dagli Organizzatori secondo le proprie possibilità e la propria inventiva, possibilmente non su carta o cartoncino ma in tre dimensioni, con la raccomandazione di attenersi allo spirito medievale e di divertimento del Torneo e sempre con un occhio di riguardo alla sicurezza, sia degli spettatori, sia degli arcieri.

5.1 - Per evitare contestazioni e interpretazioni diverse fra Gara e Gara o addirittura fra responsabili dei punteggi della stessa Gara, saranno considerate valide, ai fini del punteggio, le frecce che colpiranno i bersagli con la punta, rimanendovi piantate fino al momento della conta, anche se deviate da un qualsiasi ostacolo od in seguito ad un rimbalzo sul terreno.

Nel caso in cui venga colpita la linea di delimitazione fra due zone di differente punteggio, affinché venga assegnato il punteggio superiore, l'asta della freccia deve almeno interrompere la continuità della linea.

Ne' il bersaglio, né le frecce dovranno essere toccati fino a che tutti i punti non siano stati registrati, pena l'annullamento del punteggio dell'arciere inadempiente.

Classifiche

Art. 6 – Le premiazioni in tutte le Gare del Torneo saranno effettuate sempre in abito medievale e dichiarando i punteggi finali per i primi tre classificati delle seguenti Categorie e Classi:

6.1 - Categoria Arco Storico - Classi Maschile e Femminile

6.2 - Categoria Arco di Foggia Storica - Classi Maschile e Femminile

6.3 - Categoria Arco Tradizionale - Classi Maschile e Femminile

6.4 - Categoria Unica – Classe Giovani Arcieri (fino a 13 anni compiuti)

Elenco delle Compagnie partecipanti al:

Allegato n. 1

TORNEO INTERREGIONALE DI ARCO STORICO IN ABITO MEDIEVALE

Compagnia	Riferimento	Indirizzo	CAP	Città	Prov.	Telefono	Email
Arcieri Balestrieri dell'Unicorno	Moreno Buzzoni Lorenzo Benini	Via della Ginestra, 191/A Via Golena, 49	44100	COCOMARO DI FOCOMORTO	FE	0532-741819 0532-740570 fax	moreno.unicorno@tele2.it
Arcieri delle Quattro Castella	Luigi Castagneti	Via Vittorio Veneto, 17	42020	QUATTRO CASTELLA	RE	0522-887212	arcieri4@yahoo.it
Arcieri del Borgo - Porotto	Massimiliano Poltronieri	Via Stradelle, 5	44030	RUINA di RO	FE	339.3971955	arcieriebalestrieridelborgo@yahoo.it merech@tiscali.it
Arcieri Val D'Enza	Walter Gardoni	V.le della Resistenza, 3	42049	S. ILARIO D'ENZA	RE	328.5477538 328.8813292 (Segreteria)	gare.08enza@gmail.com 08enza@gmail.com
Arcieri del Melograno	Roberto Vetri	V.le di Nomadelfia, 3	40050	MONTEVEGLIO	BO	051-6707176 329.2042476	rvetri@inwind.it
Arcieri Balestrieri Torre Santo Stefano	Ilmer Passarini	Via Carreggiata, 33	40062	SAN PIETRO CAPOFIUME	BO	051-6908246	ilmer.passarini@bl-bagline.it
Arcieri del Quadalto e dell'Oste Ghibellina	Stefano Donigaglia	Via Quadalto, 77	50035	PALAZZUOLO SUL SENIO	FI	055-8046272 338.7438123	enricodonigaglia@virgilio.it
Arcieri Filippo degli Ariosti	Antonio Brescanzin	Rampari S. Paolo, 70	44100	FERRARA	FE	0532-470079 0532753569 fax	gi.brexant@libero.it
Compagnia Gens Euganea	Gabriele Sanguin	Via Lisbona, 29/c	35010	VIGONZA	PD	338-2297976	compagnia@genseuganea.org
Arcieri di Montevecchio	Corrado Corradi	Via Dei Lavoratori 19	42020	QUATTRO CASTELLA	RE	0522-406146	architalia.re@tin.it
Arcieri Storici Monselice	Vincenzo Nocera Geltrude Milani	Via Piemonte, 14 Via Gambina, 16	35043 35042	MONSELICE ESTE	PD	349-7364577 340-7917841	
Arcieri Este Medioevale	Danilo Alicardo	Via Don Luigi Rizzo, 81	35042	ESTE	PD	0429-56283	associazione@estemedievale.it
Arcieri Gruppo Storico Forum Juliensis	Pietro Tolazzi Andrea Zuliani	Borgo S. Domenico 100/1 Via Patriarcato, 22	33043	CIVIDALE DEL FRIULI	UD	0432-732229 338.6980108	sportstudio@libero.it

La Cerna dei Lunghi Archi	Luciano Zanotti	Strada Belmonte, 59	47890	MONTEGIARDINO - SAN MARINO	RSM	054-9996313	miczanotti@omniway.sm
Gruppo Storico Culturale Giulietta e Romeo	Ilario Erle	Via Duomo, 25	36075	MONTECCHIO MAGGIORE	VI	347-8276987	ilarioerle@libero.it
Homini d'Arme di Montagnana	GianMaria Guarise	Via del Bastion, 13	35044	MONTAGNANA	PD	339.4898342	info@hominidarme.it
Frecce Storiche Nubilaria	William Tondelli Jerez Marzi	Piazza Borgonuovo, 11 -----	42017	NOVELLARA	RE	0522-652060 328.9337146	frecestoriche@yahoo.it
Compagnia Arcieri di Azzolino	Bernardo Bacalini	c/o Pro-Loco Piazza Umberto I°	63024	GROTTAZZOLINA	AP	348-7267302	orciani.mar@tiscali.it
Associazione Arcieri Storici Medievali "Città di Trento"	Stefano Turreni	Via Magazol, 12	38068	ROVERETO	TN	0464-461817 328-2815885	arcieristoricitrento@hotmail.it